

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Киевский детский сад «Тополек»

«Дом наших предков – казачий курень»

Конспект экскурсии для детей подготовительного дошкольного возраста.

Познавательная экскурсия в мини-музей детского сада «Казачья горница».

Экскурсовод: воспитатель

Посетители: дети подготовительной группы.

Тема экскурсии: «Дом наших предков – казачий курень»

Цель: создание условий для развития интереса детей к культурному наследию донских казаков, приобщение детей к традициям казачьей культуры.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с бытом донских казаков, народными поверьями при строительстве куреня;
- углубить и систематизировать знания детей о жилище казаков в разные времена.

Развивающие:

- способствовать развитию интереса к истории донского казачества.

Воспитательные:

- продолжать воспитывать желание познавать культуру, обычаи и традиции своего народа;
- воспитывать любовь к своей малой Родине.

Материалы и оборудование:

- макет куреня;
- экспонаты мини-музея детского сада (шкатулка, монеты, шерсть, крест, подкова, горшочек со злаковыми и бобовыми);
- проектор, ноутбук.

Ход экскурсии:

Воспитатель (экскурсовод): Здорово дневали, казачата.

Дети: Слава Богу.

Воспитатель: Ноне погутарим с вами о том, как казаки строили свои дома, о поверьях и обычаях, которые казаки соблюдали во время строительства куреня. Давайте сейчас пройдем в наш мини - музей «Казачья горница». Я приготовила там много чего интересного для вас. (*Воспитатель с детьми проходят в мини-музей*).

Воспитатель: Предлагаю вам, ребята, присесть на стульчики и внимательно послушать, что я вам скажу. Многое изменилось с тех времён, когда жили на донской земле первые казаки, но мы помним и храним их обычаи и традиции сложившиеся много – много лет назад. Скажите, как называется жильё казаков - дом?

Дети: Курень

Воспитатель: Правильно. Курень, переводится с татарского языка как «круглый», но это не значит, что само здание было круглое. Просто по всему куреню можно было пройти кругом, от печки и до печки, потому что из одной комнаты выходила дверь в другую.

В строительстве куреня обычно принимали участие родственники, друзья и соседи – все считали своим долгом помочь, ведь в любой момент помощь могла понадобиться каждому. Строительство куреней зависело от места жительства. Казаки, которые жили у реки, ставили двухэтажные курени.

Казаки, живущие подальше от реки, там, куда воды Дона не доходили, строили одноэтажные курени, на невысоком фундаменте из глины и дерева. Когда казаки строили курень, то они выполняли специальные обряды, направленные на обеспечение благополучия в семье и изобилия в доме.

Я вам сейчас покажу предметы, которые обязательно должны были присутствовать при строительстве дома. А вы попробуйте определить их назначение. (*Воспитатель достает из сундучка: перья, монеты, куски шерсти, крест, горшок со злаками и бобовыми, подкову*). Как вы думаете, для чего нужны перья и шерсть?

Дети:...(ответы)

Воспитатель: Перья и шерсть есть у кого?

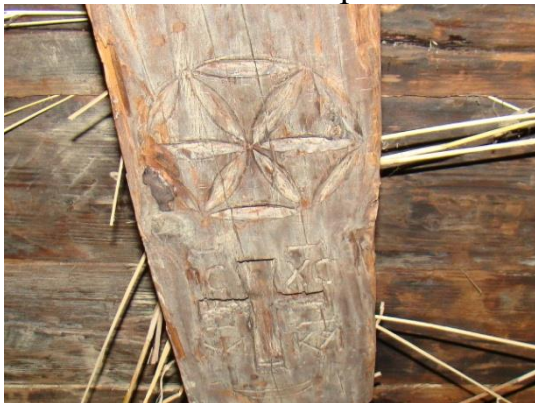
Дети: Куры, утки, гуси, козы, кони, коровы...

Воспитатель: Правильно, молодцы! Вот, чтобы у хозяина нового куреня было много домашних животных, казаки при закладке фундамента в него бросали перья и шерсть.

Ребята, казаки ещё при строительстве куреня закладывали монеты. Как вы думаете, для чего они так делали?

Дети:...(Чтобы деньги водились)

Воспитатель: Верно. Монетки закладывались под матицу.



Слайд 1. Матица это несущее бревно для крыши. К укладке матицы приступали после обеда, причем до и после ее установки никаких строительных работ не вели. Балку поднимали на полотенцах, цепях или в рукавицах, так как прикасаться к ней голыми руками запрещалось – это могло привести к бедности хозяев дома.

В передний угол дома казаки ложили крест, чтобы Бог помогал и оберегал этот дом и его хозяев.

У порога зарывали глиняный горшок со злаками и бобовыми, как вы думаете, ребята, к чему? (*к урожаям богатым*).

В курене у казаков у дверей вешали подкову. Подкова вешалась концами вверх для удержания благополучия семьи, вниз - чтобы из семьи ушли беды. Вешать нужно на один гвоздь и больше не перемещать.

Вот вы и узнали, ребята, народные поверья казаков при строительстве жилища.

Готовый дом казаки мазали глиной. Для этого глину замешивали с навозом, но без соломы. Навоз был предпочтительный конский – сухой, рассыпчатый. Мазался сразу весь дом, поэтому звали много женщин. Вымазанный, дом обычно стоял сутки. Затем две-три женщины подмазывали, затирали трещины, выглаживали неровности. В дальнейшем после того как дом был «помазан» – его красили. Три цвета принимала старобытная казачья душа: голубой, синий, жёлтый. Синька с мелом давала голубой и синий цвета. Жёлтая глина – жёлтый. Глиной желтили также деревянные стены внутри и деревянные полы – «мосты». Деревянные стены снаружи построек красили в белый цвет, а ставни – в желтый. Часто ставни и карнизы делали синими. Все эти цвета гармонировали с разноцветным степным многотравьем, жёлтыми головками подсолнухов, белыми облаками на открытом широком просторе голубого донского неба.

Слайд 2. С течением времени менялись условия жизни казака, менялся и внешний вид его жилища. Вот посмотрите на слайд, вы видите жилье казаков в разные времена. Это и курени, и землянки, шалаши, хаты.



И сейчас я предлагаю вам определить, что казаки строили в первые годы своего поселения в донских степях. Как вы думаете? Правильно, ребята, это шалаши и землянки. А под какими цифрами эти жилища?

Дети: 2,5,9,10,12

Слайд 3. Воспитатель: Ребята, на картинке под номером 8, мы видим землянку. Её еще не достроили.



Но уже в земле рыли глубокую яму, потом её обставят камышом. Из камней сделают очаг, для согрева и приготовления пищи. Землянку накроют ветками и камышом. Такое **жилище** враг не увидит из далека.

Слайд 4. Позднее жилища казаков изменились. Казаки стали строить хаты. Кто желает показать фото с изображением хаты? **Дети:3,4**



Слайд 5. Такое жилище было без фундамента, стены - из глины. Крыша крылась камышом или соломой. Хаты были непрочными, при разливе их размывало водой, и казаки стали строить более добротные дома - курени. Кто нам покажет фото с одноэтажными куренями и расскажет, где же строили такие жилища.

Слайд 6. Ответ ребёнка: 1,6,7. Казаки, живущие подальше от реки, там, куда воды Дона не доходили, строили одноэтажные курени.

Слайд 7. Воспитатель: Правильно, одноэтажные курени казаки строили на невысоком фундаменте из глины и дерева. Фундамент делали из камня. Крышу крыли камышом, иногда соломой. Казаки обычно красили свои курени в синий и жёлтый цвета. Это были их излюбленные цвета, так как жёлтый цвет символизировал - степь, а синий – небо.

Слайд 8. Воспитатель: А теперь кто мне покажет жилище **казаков**, которые жили у реки.

(Ребенок показывают фото двухэтажного куреня).

Ответ ребёнка: 8,11. Казаки строили двухэтажные курени.

Слайд 9. Воспитатель: Рассмотрим внимательно первый этаж. Скажите, какие природные материалы были использованы при его строительстве и почему?

Ответ ребёнка: Первый этаж ладили из камня, так как при разливе реки он оказывался в воде.

Воспитатель: Правильно, камень не размокал как глина, и не гнил как дерево. На первом этаже никто не жил, его использовали как кладовую для хранения продуктов и других вещей, необходимых в хозяйстве.

Молодцы казачата! Всё верно гутарите, всё знаете. Теперь расскажите, какие материалы были использованы при строительстве второго этажа.

Ответ ребёнка: Второй этаж делали из глины и дерева. Окна с деревянными ставнями, вокруг дома деревянный балкончик-балясник. Для того, чтобы в жаркий летний день отдохнуть. При разливе реки по нему можно было ходить, также балясник служил причалом для лодки и местом для её хранения. Крышу крыли камышом, а казаки, которые были богаче черепицей.

Воспитатель: Вот, ребята, какая очень интересная получилась у нас беседа, про дом наших предков – казачий курень. А теперь пора нам возвращаться в группу.